

## SCHEMA TECNICA SPETTACOLO

# TUTTO TEO

di e con **Teo Teocoli**

### Scheda tecnica audio:

- 1 Midas M32 / Midas PRO1 (mixer sala).
- 1 Midas M32 / Midas PRO1 (mixer palco).
- 1 (uno) splitter di segnali attivo sala/palco.
- 8 (otto) monitor biamp di ottima qualità tipo D&B/Martin audio.
- 2 (due) microfoni radio Sehnneiser MKII con capsula Shure Beta 87.
- 10 (dieci) D.I. attive BSS/Radial.
- 10 (dieci) aste microfoniche alte di colore nere.
- 5 (cinque) aste microfoniche basse di colore nere.
- 30 (trenta) cavi segnale XLR.
- 6 (sei) punti corrente sul palco.
- 1 sistema intercom sala/palco.

Impianto audio dimensionato alla location (possibilmente sospeso se si tratta di platea con più di 1500 sedie), marche e modelli da utilizzare:

- D&B serie Q, Martin Audio W8LC, Meyer Sound, L-Acoustic.

Trattasi di uno spettacolo-concerto e non di un monologo con solo parlato.

### Scheda tecnica luci:

- 6 (sei) Proiettori PC 1000W completi di alette paraluca per illuminazione platea.
- 5 (cinque) Sagomatori ETC 26 ^ posti in prima americana.
- 6 (sei) Sagomatori ETC 19 ^ posti in seconda americana.
- 5 (cinque) Proiettori Motorizzati Spot 700 tipo Coemar/ClayPacy posti in terza americana.
- 4 (quattro) Proiettori Motorizzati Wash 700 tipo Coemar/ClayPacy da posizionare a terra.
- 1 Fondale nero in ottimo stato dimensionato al palco.
- 2 (due) Quinte laterali a copertura struttura frontale 01 Mixer Luci Compulite Vector di qualsiasi tipo.
- Cavetteria per l'intero collegamento.

**DUEPUNTI S.r.l.** - Via Sant' Ambrogio 17/a - 23870 Cernusco Lombardone (Lc) Tel. 039 9284612 r.a.

e-mail: [info@duepuntisrl.it](mailto:info@duepuntisrl.it)

sito web: [www.duepuntisrl.it](http://www.duepuntisrl.it)

P.IVA e C.F. 02869600136

### Varie:

- 2 (due) Pedane mt2xmt2 h cm40 (batteria e pianoforte)
- 1 (una) Pedana mt2xmt1 h cm20 (fiati)
- 1 Box in plexiglass per contenimento suoni batteria
- 6 (sei) Sgabelli tipo Bar senza braccioli e rigorosamente tutti uguali
- 2 (due) Sedie uguali e senza braccioli
- Moquette nera per i primi 6 mt di palco e per tutte le pedane musicisti
- Quadratura nera con fondale e almeno 3 ordini di quinte per lato

Responsabile tecnico di riferimento Mario Rossetti: +39 393/2948221.

### Back line sul posto:

- **Batteria standard tipo Pearl o Yamaha hardware incluso Cassa 22"**
  - Rullante 14".
  - 1 opp. 2 tom 12"/14.
  - Timpano 16".
  - Ride 20", 2 crash 16" 18".
  - HH 14".
  - Sgabello
- **Piano – tastiere**
  - 1 (una) Tastiera piano con tasti pesata con pedale sustain.
  - 1 (una) Yamaha Motif ES6 o tastiera MIDI (min. 49 tasti) con pedale volume supporti per tastiere e sgabello.
- **Amplificatori**
  - 1 ampli per basso a discrezione opp. diretta DI.
  - 1 ampli chitarra tipo fender Hot Rod Deluxe 2/3 canali.
  - Minimo 3 supporti strumento.
  - Nel caso di problemi di Trasporto/dogana ecc.: 1 chitarra mod. Fender Stratocaster e 1.
  - Basso mod. Fender Jazz Bass.
- **Strumenti per scena**
  - Una tastiera di scarso valore, solo per scena (soggetta in/volontariamente a urti) 61 tasti leggera con supporto e sgabello.
  - Una chitarra acustica (Nylon o Folk) anch'essa solo per scena e di scarso valore (soggetta in/ volontariamente a urti).

**DUEPUNTI S.r.l.**- Via Sant' Ambrogio 17/a – 23870 Cernusco Lombardone (Lc) Tel. 039 9284612 r.a.

e-mail: [info@duepuntisrl.it](mailto:info@duepuntisrl.it)

sito web: [www.duepuntisrl.it](http://www.duepuntisrl.it)

P.IVA e C.F. 02869600136